Sportul de masă – obiectiv fundamental al activității de educație fizică și sport (II)

Conf. dr. Emil GHIBU
Vicepreședinte al C.N.E.F.S.
Conf. Gheorghe GHIȘOIU
Secretar al C.N.E.F.S.

În prima parte a acestui articol s-a conturat concluzia că în cadrul sistemului nostru de educație fizică și sport, concepția despre educația fizică și sportul de masă este bine definită în elementele ei constitutive referitoare la scop, forme, mijloace și atribuțiile organelor care răspund de desfășurarea acesteia. În continuare este necesar să evidențiem unele aspecte privind fundamentarea științifică a unei asemenea concepții, precum și modul cum este tradusă în viață.

Din punct de vedere terminologic considerăm corectă expresia „educație fizică și sport de masă", deoarece acest domeniu cuprinde o gamă largă de forme și mijloace, specifice atît practicării exercițiilor fizice elementare, cît și activității sportive competiționale și necompetiționale. Nu este greșit dacă se folosesc termenii și separat „educația fizică a maselor" „sportul de masă", în funcție de mijloacele preconizate. Este sugestivă expresia profesorului Liviu Mereuță „sportul este forma de performanță a educației fizice" (Sportul de masă – realități și deziderate, „Sportul" — 18 aprilie 1969), dar ar fi o greșeală, cu repercusiuni negative asupra practicii, dacă n-am deosebi, conform realității, în cadrul activității sportive, cele două compartimente – sportul de masă și sportul de performanță – cu obiective și forme de organizare specifice. Această delimitare teoretică este de mare importanță practică, deoarece activitatea sportivă de masă trebuie să urmărească un singur obiectiv: **practicarea sistematică, de către majoritatea populației, tineri și virstnici, femei și bărbați, a exercițiilor fizice, pentru întărirea sănătății, prin odihnă activă fizică și psihică.**

Nu sportul de masă trebuie să asigure suportul trainic al sportului de performanță. Sportul de masă, în zilele noastre, este chemat să contribuie, într-o măsură tot mai mare, avînd în vedere consecințele din ce în ce mai extinse și nocive ale sedentarismului, la dezvoltarea fizică și la formarea calităților morale ale tineretului, la menținerea sănătății și capacității de muncă a adulților, la creșterea puterii de apărare a organismului împotriva maladiilor, la organizarea plăcută și utilă a timpului liber. **În primul rînd, din această cauză educația fizică și sportul sînt considerate, la noi, activități sociale de interes național. Educația fizică și sportul nu reprezintă un scop în sine, ele satisfac anumite necesități individuale și sociale. Baza de masă a sportului de performanță nu trebuie confundată cu sportul de masă, de recreare prin excelență,** fiind o noțiune mai restrînsă în ceea ce privește categoria celor cuprinși (școlarii, în special cei cu aptitudini), metodica și formele organizatorice (școli sportive, secții de copii și juniori ale cluburilor). Nu excludem însă posibilitatea ca în unele competiții de masă să apară tineri cu aptitudini pentru sportul de performanță.

Fundamentul științific (cerințele organizatorice, fiziologice, pedagogice, metodice) al concepției noastre despre educația fizică și sportul de masă este reflectat, îndeosebi, de modul cum se tratează sarcinile și mijloacele de realizare.

Astfel, educația fizică și sportul de masă în rîndurile tineretului școlar și universitar urmărește: dezvoltarea fizică armonioasă, educarea ținutei corecte a corpului, formarea și perfecționarea deprinderilor de mișcare aplicative, inițierea în unele ramuri sportive – atletism, gimnastică, înot, jocuri sportive, schi, educarea calităților morale și de voință, formarea personalității. Aceste sarcini se realizează prin lecțiile de educație fizică și a celor de sport din planul de învățămînt, gimnastica de înviorare (mai ales în cămine și tabere), excursii, gimnastica artistică, fazele de masă ale campionatelor școlare și universitare, concursuri inițiate de organizațiile de pionieri, de comisiile sportive din școli, de cluburile universitare, Insigna de polisportiv, competiții de masă organizate de U.T.C., U.A.S.R., în colaborare cu CNEFS, activități sportive în cadrul taberelor școlare și studențești.

Activitatea de educație fizică și sport a maselor de oameni ai muncii urmărește satisfacerea nevoii de mișcare indispensabilă întăririi sănătății, menținerea normalei activități a funcțiunilor organismului, compensarea muncii profesionale, organizarea recreativă a timpului liber, în scopul sporirii capacității de lucru, destinderii și asigurării unei longevități active. Sarcinile enunțate mai sus se realizează prin: gimnastica de înviorare, plimbări zilnice în aer liber, turism, gimnastica artistică, practicarea recreativă a diferitelor ramuri sportive (tenis de cîmp și de masă, popice, ciclism, canotaj, înot, schi, patinaj etc.), concursuri organizate de asociațiile sportive din întreprinderi, instituții și de la sate, concursuri pe ramuri de producție, competiții de masă organizate de U.G.S.R. în colaborare cu U.T.C. și CNEFS.

În armată, pregătirea fizică urmărește perfecționarea calităților fizice și a deprinderilor de mișcare cu caracter aplicativ în concordanță cu cerințele diferitelor specialități. Se realizează prin: gimnastica de înviorare, exerciții pentru fortificarea multilaterală a organismului, exerciții și sporturi aplicative – atletism, înot, schi, gimnastică la aparate, la portic, lupte, orientare turistică etc., competiții sportive proprii.

Cursurile noastre de teoria educației fizice, îndrumările cu privire la desfășurarea activității sportive de masă precum și regulamentele competițiilor de masă stabilesc cadrul științific de practicare a diferitelor activități din acest domeniu. **În esență, acest cadru este format din următoarele indicații:**

– practicarea sistematică a exercițiilor fizice constituie un imperativ al vieții moderne, o cerință socială de importanță vitală; aceasta, deoarece creșterea volumului de cunoștințe ce trebuie asimilate de generația în formare, precum și de adulți, dezvoltarea mecanizării și automatizării producției, a mijloacelor de transport și televiziunii, provoacă un dezechilibru între solicitările intelectuale, nervoase și cele fizice, musculare. Or, lipsa de mișcare este o cauză importantă a debilizării organismului, creează condiții favorabile obezității, ateroscleroze și astheniei, fenomene ce duc la uzura organismului, la îmbătrînire timpurie. Cercetările științifice atestă convingător faptul că la persoanele care alternează judicios eforturile intelectuale cu cele fizice, starea de sănătate este superioară sedentarilor. Pentru prevenirea nevrozelor și bolilor aparatului cardiovascular, mișcarea în aer liber, sportul, reprezintă „pilule" de neînlocuit;

– în practicarea diferitelor exerciții fizice și sporturi, în alegerea mijloacelor și dozarea efortului se vor avea în vedere sexul și gradul de dezvoltare și pregătire fizică;

– factorii naturii – aerul, soarele, apa, constituie elemente de seamă în călirea organismului, în realizarea sarcinilor educației fizice și sportului de masă;

– deprinderea din copilărie, dragostea pentru practicarea unor sporturi reprezintă un factor hotărîtor în dezvoltarea sportului de masă;

– în activitatea sportivă de masă are mai puțină importanță ce ramuri sportive se practică; fotbal, volei, schi, tenis de cîmp, atletism, patinaj sau altele, toate sporturile sînt corespunzătoare scopului – destindere prin mișcare, dacă sînt practicate rațional; de aceea **latura recreativ-distractivă, pasiunea pentru un sport sau altul, satisfacția care ți-o dă mișcarea, sportul ce-ți place, practicat într-un colectiv și cadru preferat, constituie caracteristici metodico-psihologice de cea mai mare importanță în sportul de masă;**

– regularitatea practicării exercițiilor fizice, precum și rațională dozare a efortului, formează două cerințe metodice de bază ale eficacității educației fizice și sportului de masă.

★

În partea a treia a articolului vom prezenta aspecte privind modul cum se traduce în viață concepția noastră despre educația fizică și sportul de masă, realizările și lipsurile, mai ales, pe baza dezbaterilor care au avut loc în luna mai, în majoritatea județelor.

CONCURSURI... REZULTATE...

● **PLOIEȘTI.** Cîteva rezultate bune în etapa județeană a campionatelor școlare. Mircea Preda a sărit 1,94 m la înălțime, iar Mihai Zamfir 6,80 m la lungime. Alte rezultate: **triplu** — D. Dumitru 13,70; **disc** — D. Dumitru 44,80; **ciocan** — I. Dumitrache 52,52; **FETE: 800 m** — Ana Pavel

2:20,8; **80 mg** — Lucia Jinga 12,6; **înălțime** — Liana Ghițescu 1.43; **lungime** — Lucreția Dumitru 5,24; **greutate** — Niculina Ioniță 12.03; **disc** — Victoria Cîrstea 35.42. **(M. SIMA** — coresp.).

● **BISTRIȚA.** Etapa județeană a campionatelor republicane de juniori. Dintre rezultate: **100 m**— S. Sava 11.9; greutate — I. Alzner 13,51; **100 m fete** — Rodica Baciu 13,3. **(I. TOMA** — coresp.).

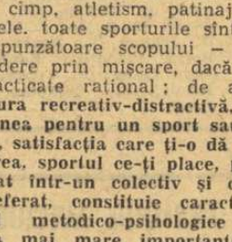
● **CÎMPIA TURZII.** Pe stadionul Industria Sîrmii — finala campionatelor școlilor profesionale din cadrul Ministerului Industriei Metalurgice. Cei mai buni: Ioan Kovaci (Hunedoara) 11.5 la 100 m și 6.21 la lungime, Leonida Nedelcu (Buzău) 1.83 la înălțime. **(P. TONEA și L. DONCIU** — corespondenți).

● **BUCUREȘTI.** Pe stadionul Tineretului se vor desfășura campionatele Capitalei pentru juniori mari (joi și vineri, de la ora 16) și juniori mici (simbătă și duminică, de la ora 9). Duminică va avea loc și o verificare a unor atleți din loturile republicane de seniori.

● **DIN MOTIVE TEHNICE, campionatele republicane de juniori II se vor desfășura la Piatra Neamț în zilele de 29—30 iunie, în loc de 5—6 iulie cum se stabilise inițial, iar campionatele republicane de juniori III (copii) vor avea loc la Sibiu în zilele de 5—6 iulie, în loc de 21—22 iunie.**

Dinamo pe primul loc, neînvinsă, la încheierea turului diviziei A

REZULTATELE ULTIMEI ETAPE ȘI CLASAMENTUL FINAL



Cu jocurile disputate ieri în Capitală, la Cluj și la Arad, s-a încheiat turul diviziei A la polo. Așa cum s-a petrecut cu regularitate în ultimul deceniu, pe primul loc s-au clasat, neînvinși, reprezentanții clubului Dinamo, care și-au valorificat bogata lor experiență. Pe locul secund, eterna rivală Steaua — cu o formație tînără, pe poziția a treia Rapid — pornită în acest sezon pe fapte mari. Revelația acestei părți a campionatului a fost, însă, Voința Cluj, după cum I.E.F.S. a fost o deziluzie pentru suporterii ei.

Iată rezultatele:

Vagonul Arad — Dinamo București 3—1.

Voința Cluj — Politehnica Cluj 9—6 (2—1, 4—2, 0—1, 3—2). După un joc viu disputat, cu multe faze spectaculoase, polo iștii de la Voința au cîștigat datorită evoluției superioare din primele două reprize. Au înscris C. Rusu 3, A. Szilagy 3, Füllöp 2 și Pop pentru Voința, respectiv E. Pop 3, Gavriș 2 și Györgi. A condus cu greșeli arbitrul P. Niculescu (București).

Metalul roșu Cluj — Progresul București 4—5 (1—2, 1—1, 2—1 0—1). A fost o partidă de mare luptă, interesantă datorită evoluției scorului. Clujenii au jucat nervos, mai ales în fața porții adverse, ratînd multe ocazii. Au înscris Urcan 3, Kari pentru Cluj, respectiv Firșiratu 2, Goran 2 și Munteanu. A arbitrat bine Șt. Karacsoni (Oradea). (P. RADVANI-coresp.).

Steaua — Crișul 10—1 (3—0, 2—0, 4—0, 1—1). Meci fără istoric. Steaua a cîștigat relaxat, fără să forțeze prea mult în nici un moment. Orădenii nu au șutat decît de trei ori în tot jocul. Au înscris Țăranu 3, M. Popescu 3, D. Popescu 2 și Olac 2 pentru Steaua, respectiv Papai. A condus bine I. Drăgan (București).

Rapid — I.E.F.S. 7—3 (2—0, 1—1, 1—0, 3—2). O întrecere foarte disputată, în care plusul de experiență al poloiștilor feroviari și-a spus cuvîntul. Studenții au jucat cu mult curaj și dacă portarul Scurei nu ar fi avut o comportare inegală, scorul putea fi mai strîns. Au înscris Rusu 4, Bartolomeu 2, Chirvăsuță pentru învingători, respectiv P. Kroner 2 (tot el a ratat o lovitură de la 4 m) și I. Popescu. A condus bine arbitrul C. Mărculescu. (D. GRAUR — **coresp.**).

CLASAMENT

1. Dinamo	9	9	0	0	86—26	18
2. Steaua	9	8	0	1	69—25	16
3. Rapid	8	6	0	2	51—19	12
4. Voința	9	5	0	4	52—54	10
5. Progresul	9	4	0	5	35—43	8
6. Vagonul	9	3	0	6	35—44	6
7. Crișul	9	3	0	6	31—65	6
8. Politehnica	9	2	1	6	36—67	5
9. Metalul roșu	8	2	0	6	35—58	4
10. I.E.F.S.	9	1	1	7	35—62	3

Restanța Metalul roșu — Rapid se dispută vineri la Cluj.

TELEcronica

PANSELUȚE, ALBĂSTRELE...

Nici pînă azi și, probabil, nici în o sută de ani nu vom ști ce a fost la poarta lui Mîndru, duminică, la golul cu pistolul. Asta într-o transmisie în care fazele de poartă au fost binișor urmărite. Dar ce s-a petrecut în minutul acela, nu știm. L-am văzut pe Lucescu șutînd, mai departe — mister! Parcă a fost ofsaid, parcă... Noi n-avem ceea ce se numea atît de frumos miercuri noapte, la Ajax-Milan, „repeticion" — un aparat care transforma o tehnică într-un vis. Lasă că și cele patru goluri ale lui Milan meritau un „repeticion" — după cum acel Cruyff ne va rămîne pe ecranele memoriei în vecii vecilor, ca unul din cele mai demente talente apărute în lumea centrilor înaintași. De ce să vorbim însă de Prati, Sormani (cel ce-și făcea cruce la începutul meciului) și Cruyff, de ce să ne lăfăim cu plăcere în direcția aceea — cînd pe „Dinamo" aveam infernul la domiciliu? Nu voi face pe sfîntul rezonabil cerînd morală, cumințenie și virtute atunci cînd viața și clasamentul pun la cale cel mai afurisit scenariu: o echipă care vrea să evite retrogradarea se ciocnește cu una care merge la titlu. Dintr-o asemenea ciocnire nu vor răsări niciodată lăcrămioare, ghiocei, floricele pe cîmpii, hai să le adunăm copii! Vor ieși cîteva gesturi urîte, plus cîteva fapte foarte urîte pe care vom trebui să le privim în ochi dacă zicem că știm ce e frumosul. Urîtul face și el parte dintr-o viață frumoasă — să mai lăsăm ipocriziile, oameni sîntem. Firește că-l vom blestema și înfiera — dar mai întîi să-l vedem la față, să știm cum arată, să-l privim în ochi fără pudoarea de fată mare. Or, duminică, cînd s-a încins scandalul prima mișcare a „camerelor" a fost aceea de a-și întoarce privirile de la realitatea vieții și de a căuta fețe mai pașnice prin tribune și peluze. N-a ținut: oamenii trăiau ce aveau de trăit și n-aveau chef să pozeze pentru televiziune. Stadionul era al lui Dinamo, suporterii erau indignați de „lașitatea" Progresului, „camerele" vrînd-nevrînd au fost silite să se întoarcă pe teren și să-și învingă timiditatea de logodnice ale secolului trecut. Bine au făcut căci astfel am putut vedea cum arbitrul de centru nu vroia cu nici un chip să se consulte cu cel de tușă, iar cel de tușă nu vroia să vorbească — disciplinat nevoie mare — dacă „șeful" de la centru nu-i dădea cuvîntul... Bravo, domnilor cavaleri ai fluierului și ai fluierăturilor! De mult televiziunea n-a mai pus mîna pe un asemenea gag...

Firește că sînt influențat de box — om sînt! —, atunci cînd scriu cît îmi displace telepudoarea în transmisiile sportive. Imaginea „europenelor" e atît de bună încît multă vreme cred că vom trăi sub influența adevărurilor ei. Sînt patru „camere" — așa cum am preconizat —, lupta, primplanurile, grosplanurile, colțurile celor doi, antrenorii au o pregnanță admirabilă. Aș sugera un montaj mai suplu în pauzele reprizelor, prea e schematică și rigidă formula actuală: în prima pauză avem un boxer, în cealaltă — vine al doilea, obligatoriu. Dar dacă interesul luptei cere să nu ținem seamă de această obligație? Dacă boxerul primei pauze e mai interesant în a doua? Spectacolul vieții nu trebuie închis în obligații. Altfel, comentariile lui Topescu și Ochialbi sînt făcute cu suflet, cu ochi bun și informat, în pofida unui vocabular cam lipsit de fantezie verbală. Mă tem de oboseala crainicilor — sînt doar doi, oameni sînt și ei, oboseala în materie de limbaj se numește banalitate și loc comun. La nevoie, să admitem că pînă la urmă imaginea ne va spune totul. Dar un meci de box comentat în frazele voluptoase și în culorile tari ale lui Fănuș Neagu încă mai visăm...

BELPHEGOR

Toate speranțele în Alexandru Istrate...

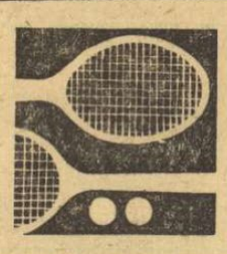
De data aceasta, lotul de spadă al României pentru patrulaterul internațional de la Cluj a fost stabilit cu mai puține eforturi și căutări. Explicația este simplă: la o săptămînă înaintea desfășurării concursului, cei mai buni spadasini români au luat parte la finala campionatului național. Deci, un test binevenit pentru stabilirea valorilor. Ce sportivi vor face parte din lot? Conform hotărîrii conducerii federației de specialitate, cei 6 spadasini care și-au disputat finala la naționale, adică: **Al. Istrate, Al. Mironov, I. Sepeșiu, Șt. Moldanschi, N. Marinescu și N. Istrate.**

Alexandru Istrate este, practic vorbind, cel mai în formă dintre spadasinii români. Campion național pe 1968, el a repetat performanța anul acesta, de o manieră indiscutabilă. Tinereții sale, ca principal atu, i se poate adăuga un plus de maturitate (la care a contribuit, desigur, și prezența sa, mult mai activă, în competiții cu caracter internațional), o folosire mult mai largă a unor procedee tehnice bine însușite. Și încă un amănunt foarte important: Al. Istrate este unul dintre adepții stilului ofensiv, al spadei moderne. Privit și prin această prismă, tînărul campion al țării promite să fie și cel mai eficace trăgător la patrulater.

Îl urmează Iosif Sepeșiu, trăgător de valoare, cel puțin, egală cu Al. Istrate, handicapat în actualul sezon de o stare gripală, care l-a ținuit, multă vreme, departe de planșă. Acum, restabilit, el poate să ofere reale satisfacții în concursul de la Cluj.

Pentru locurile 3 și 4 în echipă ar putea concura Mironov, Moldanschi și Marinescu, într-o ordine care rămîne la latitudinea antrenorului coordonator C. Ciocîrlie. Evident, după rezultatele de la finala campionatului național, Mironov ar trebui preferat, dar în ansamblul concursurilor desfășurate în acest an – interne și internaționale – și ceilalți doi pot intra în discuție.

Oricum, „4"-ul de spadă al României, relansat în ultimii doi ani, va lupta pentru obținerea unor rezultate de prestigiu și chiar a unor victorii, foarte prețioase acum, în suita testelor pentru mondiale. **(I. st.)**

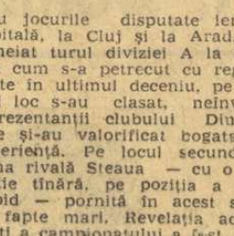


MINGI ȘI RACHETE

Etapa a 3-a a categoriei calificare s-a încheiat cu scoruri mari, excepție făcînd partida Dinamo II — Colțea, în care scorul a fost decis în ultima partidă de simplu, unde Călin Ionescu a învins pe dr. Panaitescu cu 5—7, 6—0, 7—5. Rezultate: Dinamo II — Colțea 7—6, Justiția — Academia 12—1, C.S.U. Politehnica — Inst. Politehnic 13—0, Progresul II — I.S.P.E. 13—0. În campionatul de juniori s-a desfășurat a 4-a etapă, încheiată cu următoarele rezultate: Șc. sp. nr. 2 I — Progresul I 6—5, Dinamo I—Șc. sp. nr. 2 II 9—2, Steaua — Cutezătorii 5—5.

DUMINICĂ, CONCURS INTERNAȚIONAL DE MOTOCROS ÎN CAPITALĂ

AȘII CURAJULUI ȘI ÎNDEMÎNĂRII DIN ȘASE ȚĂRI ÎN ÎNTRECERE



După concursul internațional de dirt-track, iubitorii sportului cu motor din Capitală vor urmări duminică o interesantă reuniune de motocros, la care și-au anunțat participarea alergători din 5 țări. Astfel, pe traseul complexului sportiv Metalul (Pantelimon), mult îmbunătățit cu porțiuni cu un grad mai mare de dificultate, vor evolua următorii sportivi de peste hotare: Jan Hromulak (Cehoslovacia), Laszlo Weinbach (Ungaria), Thompson Bruce (Irlanda), Anatoli Mandricenko (U.R.S.S.) la 250 cmc, Miroslav Kleisner (Cehoslovacia), Dietl Gerold (Austria), Pall Vörös (Ungaria), Andris Kliavinsh (U.R.S.S.) la 500 cmc.

Țara noastră va fi reprezentată de un grup mai numeros de motocrosiști, în frunte cu cunoscuții alergători Cristian Dovids, Ștefan Chițu, Constantin Goran, Aurel Ionescu (250 cmc), Otto Ștefani și Petre Paxino (500 cmc), a căror valoare îi situează printre favoriți.

În programul competiției figurează întreceri la clasele 250 și 500 cmc, în fiecare probă alergîndu-se cîte două manșe, a 30 de minute, plus două ture. Primul start se va da la ora 10. Concursul se desfășoară în organizarea clubului sportiv Steaua.

CAMPIONATUL MONDIAL DE ȘAH

VA REUȘI SPASSKI?

Prima jumătate a meciului pentru campionatul lumii, dintre Petrosian și Spasski, s-a încheiat — după cum se știe — cu o surpriză: prin două victorii consecutive, în partidele a 11-a și a 12-a, campionul a egalat scorul și, după ce a 12-a partidă s-a încheiat remiză, s-a început de fapt un nou meci pentru titlu, mai scurt — de numai 12 partide!

Mulți au crezut să Spasski nu va rezista șocului celor două înfrîngeri, dar nu s-a întîmplat așa. Este adevărat că în partidele imediat următoare jocul său s-a resimțit. Vrînd parcă să cîștige timp pentru a ieși din criza psihologică, el s-a mulțumit să se apere în partidele cu negrul (a 12-a, a 14-a și a 16-a), iar în partidele cu albul (a 13-a și a 15-a) n-a întreprins nimic pentru a obține inițiativa și a acceptat o remiză rapidă.

Faptul că și-a dominat adversarul în partidele a 12-a și a 14-a, a creat, probabil, lui Petrosian impresia că Spasski este nesigur. Partida a 16-a, în care Spasski a reluat apărarea Tarrasch — arma sa principală în acest meci — ar fi trebuit însă să constituie un semnal de alarmă, o indicație a faptului că adversarul său a ieșit din „criză" și se pregătește să reia lupta.

Se pare că Petrosian n-a apreciat just starea de spirit a challengerului și, spre surprinderea multora, a părăsit tactica de pînă atunci (cu negrele joc strict de apărare, — cu albele „pressing"), adoptînd din nou, ca în prima partidă a meciului, varianta Paulsen din apărarea Siciliană. Aceasta a dus, în partida a 17-a a meciului, la o luptă foarte interesantă în care, pînă la un anumit moment, șansele au fost echilibrate. Dar tocmai cînd se părea că se va înregistra a șasea remiză consecutivă, Petrosian a jucat puțin inexact, permițînd adversarului să intre într-un final superior. Din acest moment, Spasski a jucat desăvîrșit, exploatînd cu o tehnică admirabilă șansa minimă ce i se oferise. El a amplificat avantajul pozițional, a întrerupt partida și la reluare a reușit să obțină victoria. Iată cum s-a desfășurat jocul:

Alb: B. Spasski

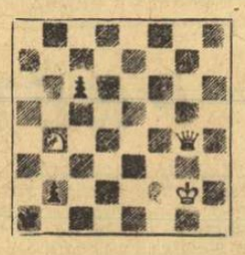
Negru: T. Petrosian

1. e4 c5 2. Cf3 e6 3. d4 c:d4 4. C:d4 a6 5. Nd3 Cc6 6. C:c6 b:c6 7. 0—0 d5 8. Cd2 Cf6 9. b3 (În partida a 2-a s-a jucat 9 De2, ceea ce este probabil mai bine) **9... Nb4!** (O întărire a jocului negru față de o partidă Smîslov-Tal din 1959) **10. Nb2 a5 11. c3 Ne7 12. e4 0—0 13. De2 h6 14. a3 Na6 15. Tfe1 Db6** (Din deschidere negrul a obținut un joc bun) **16. e:d5 c:d5 17. c:d5 N:d3 18. D:d3 Tfd8 19. Ce4 Da6 20. Df3 Td:d5 21. Tad1 Tf5** (Din punctul de vedere al menținerii egalității era suficientă mutarea 21... Tad8) **22. Dg3 Tg5 23. Dc7!** (O mutare extrem de agresivă care implica după 23... Cd5 sacrificarea calității prin 24. T:d5 e:d5 25. Cb6 cu consecințe greu de prevăzut. Petrosian a preferat o cale mai liniștită) **23... Te8 24. N:f6!** (Prevăzînd finalul care va urma, în care calul este mai tare decît nebunul) **24... g:f6 25. Td7 Tc8 26. Db7 D:b7 27. T:b7 Rf8 28. a4 Nb4 29. Te3 Td8 30. g3 Td1+!? 31. Rg2 Tc5** (Td4 era mai bine) **32. Tf3 f5?** (Trebuia Rg7. Acum, treptat, Spasski își mărește avantajul pozițional) **33. g4! Td4 34. g:f5 e:f5 35. Tb8+ Re7 36. Te3+ Rf6 37. Tb6+ Rg7 38. Tg3+ Rf8 39. Tb8+ Re7 40. Te3+ Rf6** (Aci partida s-a întrerupt) **41. Tb6+ Rg7 42. Tg3+ Rf8 43. T:h6 f4 44. Tgh3 Rg7 45. T6h5 f3+ 46. Rg3 T:h5 47. T:h5 Td3 48. C:a5 Rg6 49. Tb5 N:a5 50. T:a5 T:b3 51. Ta8 Ta3 52. a5 Rg5 53. a6 Rg6 54. a7 Rg7 55. h4 Rh7 56. h5 Rg7 57. h6+ Rh7 58. Rf4.** Negrul cedează

Cu această victorie, Spasski a luat din nou conducerea în meci, consolidînd-o apoi cu o nouă partidă cîștigată: $10^1/_2$—$8^1/_2$. Va reuși el să păstreze avansul de 1 punct pînă la sfîrșit și astfel să devină al 10-lea campion al lumii? Cert este că, în puținele partide rămase, „tigrul" Petrosian va trebui să facă tot ce este posibil pentru a nu se adăuga titlului său silaba „ex".

ÎN 5 MINUTE!

De data aceasta propunem cititorilor noștri 2 probleme pe o singură diagramă. „Gemeni" compuși de maestrul danez **Kr. Nielsen.**



Mat în 3 mutări

În prima problemă poziția este cea din diagramă. În a doua, regele alb stă la g5 (în loc de g2) enunțul fiind același.

(Alb: Rg2, Dg4, Cb4. Negru: Ra1, Pb2, c6)

SOLUȚIA. Prima problemă: Variante: 1. ... Ra2 2. Db4 b1D 3. Da4 mat; 1. ... b1D 2. Dd4+ Ra2 3. Da4 mat; 1. ... Rb1 2. De2 Ra1 3. D:b2 mat; 1. ... c5 2. De7 urmat de D:b2 mat. Problema a doua: **1. De4—f3** (La 1. Cd3 negrul se apără cu c5 j) 1. ... b1C 2. Db3 Ca3 3. Da2 mat; 1. ... b1D 2. Da3+ Da2 3. D:a2 mat; 1. ... c5 2. Da8+ Rb1 3. Dh1 mat.

Rubrică redactată de **Sergiu SAMARIAN**

LOTO—PRONOSPORT

8 IUNIE: CONCURS EXCEPȚIONAL PRONOEXPRES

Administrația de Stat Loto-Pronosport organizează la 8 iunie a.c. un nou și atractiv concurs excepțional Pronoexpres.

La acest concurs se atribuie în număr NELIMITAT autoturisme: DACIA 1100, MOSKVICI 408 cu 4 faruri și radio, ȘKODA 1000 MB și TRABANT 601.

În plus prin tragere la sorți, se acordă alte 10 autoturisme: 1 FIAT 1800, 6 DACIA 1100, 1 MOSKVICI 408 cu 4 faruri și radio și 2 ȘKODA 1000 M.B.

Tot prin tragere la sorți se mai acordă și 75 de excursii în stațiunea climaterică Soci (durata 15 zile) prin O.N.T. ROMÂNIA.

Se mai acordă premii în numerar de valoare variabilă și premii fixe în bani.

Pentru atribuirea acestor premii se efectuează 10 extrageri de cîte 10 numere din 45, în 4 faze.

Rețineți: Biletele din seria N de 30 lei dau dreptul de participare la toate extragerile.

Nu uitați: Simbătă 7 iunie a.c. este ULTIMA ZI pentru procurarea biletelor.

Tragerea LOTO de miine va avea loc la București în sala Clubului Finanțe Bănci din str. Doamnei nr. 2 cu începere de la ora 19,00. Tragerea va fi radiodifuzată.

NUMERELE EXTRASE LA CONCURSUL PRONOEXPRES Nr. 23 DIN 4 IUNIE 1969

EXTRAGEREA I: 37 24 26 17 41 13
FOND DE PREMII: 402.249 lei.
EXTRAGEREA a II-a: 11 6 15 44 4 39 21
FOND DE PREMII: 328.465 lei.

LOTO

Premiile întregi și sferturi de la tragerea din 30 mai 1969

EXTRAGEREA I: Categoria a II-a: 3 variante întregi a 23.008 lei; și 5 variante sfert a 5.752 lei; a III-a: 98 a 1.143 lei și 64 a 285 lei; a IV-a: 242 a 550 lei și 217 a 137 lei; a V-a: 478 a 338 lei și 401 a 84 lei.

Report categoria I: 65.191 lei.

EXTRAGEREA a II-a: Categoria A: 1 variantă întreagă a 53.748 lei și 3 variante sfert a 13.437 lei; categoria B: 2 a 22.674 lei și 6 a 5.668 lei; categoria C: 6 a 7.742 lei și 17 a 1.935 lei; categoria D: 735 a 100 lei și 2132 a 25 lei.

LA GALAȚI

FINALA COPIILOR

La finala campionatului republican de gimnastică pentru copii din acest an (Galați, 21—23 iunie) vor participa următoarele echipe și sportivi individuali: **cat. a IV-a:** Șc. sp. Constanța, Șc. sp. Reșița, C.S.M. Cluj, Șc. sp. Cluj, Șc. sp. nr. 1 București, C.S.M. Reșița, Cl. sp. șc. București, Vagonul Arad, Șc. sp. Brașov, Flacăra Or. Gheorghe Gheorghiu-Dej, Șc. sp. Sibiu, Șc. sp. nr. 2 București, Șc. sp. Tg. Mureș, C.S.M. Iași, C.F.R. Timișoara, Lic. B. P. Hașdeu Buzău; Kurt Sziler, Nicolae Damache (individual); **cat. a III-a:** Șc. sp. Reșița, Lic. nr. 2 Iași, Cl. sp. șc. București, Lic. N Bălcescu Cluj, Șc. sp. nr. 2 București, Șc. sp. Sf. Gheorghe, Șc. sp. nr. 1 București, Lic. B. P. Hașdeu Buzău, Șc. sp. Sighișoara, Vagonul Arad, Dinamo Brașov, C.F.R. Timișoara; Valer Răspop, Vasile Pălăinea, Lucian Popa, Traian Ponoran, Cristian Enoiu, Constantin Nicu (individual).

RINGUL

Am văzut de nenumărate ori scena aceasta: o piață goală într-un oraș din vestul sălbatic. Doi oameni apropiindu-se din capetele opuse ale pieții, într-o tăcere mormîntală. Spectatorii, ascunși după case, au înghețat, iar cei doi continuă să se apropie crispați, muți, privindu-se ochi în ochi. Apoi, o mișcare fulgerătoare, două împușcături, un mort.

E simbolul ringului în cea mai stilizată și mai crudă accepție a sa — lupta durează o fracțiune de secundă. Knock kout-ul e veșnic.

Din fericire, ringul obișnuit nu frizează veșnicia și nu reduce lupta la un instantaneu. Spectatorul nu vrea să tragă numele învinsului și al învingătorului din pălărie — fie ea și una de cioclu — el vrea lupta pentru că toate eschivele acelea, preseverența, dibăcia, eleganța — sînt omenești, sînt ale lui, sînt aproape viața de fiecare zi, sau visurile de fiecare noapte, poate mai ales visurile în care se bate el însuși, privindu-și adversarul drept în ochi, visurile în care, în sfîrșit, se poate bate pe față deschis, din toate puterile.

De aceea, clipele — limită, cînd cei doi străbat piața și tăcerea devine devorantă, stilizarea aceasta a morții, momentul adevărului, reducerea lui la o lovitură fulgerătoare îl retransformă pe spectator în spectator, îl readuce pe scaunul lui, chiar dacă pînă atunci a galopat, a tras pumni, a asudat el însuși — pentru că nu vrea să fie silit să aleagă între viață și moarte — vrea să-și mai păstreze o șansă — iar ringul trebuie să-i mai ofere șansa aceea, de a

se ridica de jos după ce a fost numărat și de a încerca din nou.

Poate de aceea în ciuda loviturilor date cu capul, cu cotul, cu palma deschisă, în ciuda îmbrățișării adversarului, a oribilelor lovituri la ficat — lupta în ring rămîne o încercare corectă, bărbătească, chiar dacă în locul corzilor se află un rînd de mese sau de bănci, iar adversarii sînt doi gentlemeni sau doi elevi încurajați de țipetele clasei.

Pugilatul nu rezolvă nimic din problemele vieții de fiecare zi — el nu poate restabili o demnitate șifonantă, nu poate educa vagabonzii, nu poate suprima un rival — decît dacă întîlnirea lui ar avea loc într-un western și pumnul ar fi înlocuit de pistol — și cu toate astea încercarea de forță între doi adversari de talie aproape egală ni se pare firească, chiar dacă e infantilă și sîntem gata să-l aplaudăm pe învingătorul care a respectat regula jocului.

Din păcate, nu totdeauna se pot oferi ringuri din corzi, sau din bănci, sau din mese — contururile acestora se estompează, regula jocului devine de neînțeles pentru acei obișnuiți să folosească șișul și ar fi într-adevăr stupid să-i cerem lui Cesare Borgia să-și înlocuiască otrava prin upercut-uri.

Ringul însă nu poate fi stilizat pînă a se transforma într-un labirint, adversarii nu se pot pîndi din spatele ușilor — esența lui e contactul direct, privirea deschisă, lupta la lumină.

Poate de aceea, uneori, în viața de fiecare zi, avem nostalgia ringului. Nu a pieții devorată de tăcere în care vor răsuna două împușcături instantanee, ci a adversarului care să respecte regula jocului, care să nu-și pună plumb în mănuși și care, chiar după un croșeu sub centură, chiar după ce a fost numărat să-ți dea mîna în aplauzele publicului.

Camil BACIU